

1. Het Algemeen *

Molto vivace $\text{♩} = 106$

S
 A
 T
 B
 Picc
 Hb
 Kl
 Fg
 Kl.Tr.
 Slgwrk
 Pf

9
mf
mf
ten.
mp
mp
mp

'tKind - je roert er op de trom,
 'tKind - je roert er op de trom,
 klein gedrukte noten ad lib. ten eventuele steun voor het koor

* = het "gemene volk", gepeupel

A

17

f rom - mel - de, bom - mel - de, rom - mel - dom - dom.
f rom - mel - de, bom - mel - de, rom - mel - dom - dom.

en het weet zel - le - ve niet waar - om,
 en het weet zel - le - ve niet waar - om,

mf *mf* *mf*

sim. *mf* *p*

25

mf (alten: ad lib. geheel of gedeeltelijk meezingen)

mf Al - zo raast ook het Al - ge - meen, slechts om te ra - zen en te roe - ren,
mf Al - zo raast ook het Al - ge - meen, slechts om te ra - zen en te roe - ren,
 Al - zo raast ook het Al - ge - meen, slechts om te ra - zen en te roe - ren,

p *p*

p come prima

33

en nie-mand komt er op de been, om te-gen 'tkwa - de krijg te voe - ren.
en nie-mand komt er op de been, om te-gen 'tkwa - de krijg te voe - ren.
en nie-mand komt er op de been, om te-gen 'tkwa - de krijg te voe - ren.

mp

41 **B** *mf*

Hum - p'tie, dum-pe - tie, kwam niet weer-om.
Hum - p'tie, dum-pe - tie, kwam niet weer-om.

St Sp. *mf*

mf *mp* *p* *m.g.* *m.d.*

50

50

mp

sim.

rf

58

58

mf

mf

mf

mp leggiero

rf

66

Musical score for measures 66-73. The vocal line includes the lyrics: "En is de trommel uitge-raasd,". The piano accompaniment features various dynamics: *f*, *mf*, and *mp*. Performance markings include *Sua* and *8va*. The score is in a key with one flat and a common time signature.

74

Musical score for measures 74-81. The vocal line includes the lyrics: "En is de trommel uitge-raasd,". The piano accompaniment features various dynamics: *mp*, *p*, and *sf*. Performance markings include *C*, *mp leggiero*, and *sf*. The score is in a key with one flat and a common time signature.

83

'tkind dan op zijn fluit - je blaast, slechts om te bla - zen en te ra - zen,
 'tkind dan op zijn fluit - je blaast, slechts om te bla - zen en te ra - zen,
 'tkind... op zijn fluit - je blaast, slechts... bla... en... ra...
 'tkind... op zijn fluit - je blaast, slechts... bla... en... ra...

p
leggiero
p

sim.

91

al - zo raast ook het Al - ge - meen.
 al - zo raast ook het Al - ge - meen.
 al... ook het Al - ge - meen. Fie - del - die, tie - del - die, 'ktrap op je teen.
 al... ook het Al - ge - meen. Fie - del - die, tie - del - die, 'ktrap op je teen.

p

4T. Bl. *p*

p

99 *p*
 en nie-mand komt er op de been, om het kwa - de weg te va - gen,
 en nie-mand komt er op de been, om het kwa - de weg te va - gen,
 en nie-mand komt er op de been, om het kwa - de weg te va - gen,
 en nie-mand komt er op de been, om het kwa - de weg te va - gen,
p
p
p

p
p
p
 8^{vb}

107 *cresc.*..... *ff furioso*
 en nie-mand komt er op het i - dee om te roe - pen: "weg er- mee! WEG er-mee!"
 en nie-mand komt er op het i - dee om te roe - pen: "weg er- mee! WEG er-mee!"
 en nie-mand komt er op het i - dee om te roe - pen: "weg er- mee! WEG er-mee!"
 en nie-mand komt er op het i - dee om te roe - pen: "weg er- mee! WEG er-mee!"
mp *mp* *mp* *mp* *ff* *ff furioso* *ff furioso* *ff furioso*
 8^{va} *mp* *mp* *mp* *mp* *ffz* *ffz* *ffz* *ffz*
 Tamb^{mp} *mp* *mp* *mp* *mp* *ffz* *ffz* *ffz* *ffz* Klap

p *mp* *mp* *mp* *mp* *mp* *ff* *ff* *ffz* *ffz*
strepitoso *ff* *ffz*
 8^{va} *ffz*
 8^{vb}