

8. Ketellapper

Giocoso $\text{♩} = 80$

Score for the first system of 'Ketellapper'. It includes vocal parts for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B), and instrumental parts for Flute (Fl), Horn (Hb), Clarinet (Kl), Bassoon (Fg), Snare Drum (Slgwrk), and Piano (Pf). The vocal parts have lyrics: 'Is er wat te doen voor de ke - tel - lap - per, al wat stuk is dat'. The Tenor part has a *sim.* marking. The Clarinet part has a *p* marking. The piano part is mostly rests.

5

Score for the second system of 'Ketellapper'. It continues the vocal and instrumental parts from the first system. The vocal parts have lyrics: 'lapt hij dap - per, pot - ten, pan - nen, kof - fie - kan - nen, ke - tel - lap - per, al wat stuk is dat lapt hij dap - per,'. The Tenor part has a *sim.* marking. The Clarinet part has a *pp* marking. The piano part is mostly rests.

8 *seconda volta: p sub.*

sim.

Is er wat te doen voor de ke - tel - lap - per, al wat stuk is, dat

seconda volta: p sub.

sim.

al wat stuk is dat lapt hij dap - per, pot - ten, pan - nen, kof - fie - kan - nen,

seconda volta: p sub.

heb je stuk - ken, 'tzal wel luk - ken. Is er wat te doen voor de

seconda volta: p sub.

pot - ten, pan - nen, kof - fie - kan - nen, pot - ten, pan - nen, kof - fie - kan - nen, heb je stuk - ken,

seconda volta
p

11 *seconda volta: poco a poco accelerando*

lapt hij dap - per, pot - ten, pan - nen, kof - fie - kan - nen, pot - ten, pan - nen, kof - fie - kan - nen,

pot - ten, pan - nen, kof - fie - kan - nen, heb je stuk - ken, 'tzal wel luk - ken.

ke - tel - lap - per, al wat stuk is, dat lapt hij dap - per,

'tzal wel luk - ken. Is er wat te doen voor de ke - tel - lap - per,

poco a poco accelerando

