

IV. Monody

43 **Andante** ♩ = 104
[2+3+2]

(vocalise) *pp*

(vocalise) *pp*

(vocalise) *pp*

(vocalise) *pp*

in rilievo

II: 4', 2' *mp*

I: 8' *p*

Ped: 8' *pp*

♩ = 100 (♩ = ♩ tactus in 3: 2+3+2)

Tranquillo e piano, ma intenso

46

mp Pri - ne - si nam mîr,

mp Do - na no - bis

p la melodia ben legata

III (both hands on Manual II)

pp

ten.

poco rit. -2, -4

50

ossia.
 pri - ne - si nam mîr.
 pa - cem, pa - cem.

p

A -

p

(non rit.)

Ten la -

pp (both hands on I)

pp

54

tî - na *ossia.* sa - lâm.
 nu sha - lôm, sha - lôm.

(non rit. sin'al fine)

(*)

(*) short silence (3-5 sec.)