

4. Ozornik

Allegro moderato

sostenuto

Fl

Ob

Cl (B-flat)

BH (F)

Bs

Hr (F)

Tr (C)

Voice

Vi

Ve

Vc

Cb

p

mp

sim.

p

sim.

p

sim.

p

sim.

p

sim.

p

[2+3] *sempre*

Okh, ba- oush -ka, okh, rod - na -ya, ras - kra - sa - voush -ka,

11

sostenuto

agitato

sostenuto

agitato

sostenuto

The musical score consists of multiple staves. The vocal line (soprano) is written in G major and 6/4 time. The piano accompaniment includes parts for the right and left hands, with some parts marked *con sord.* (con sordina). Dynamic markings include *p* (piano), *sf* (sforzando), and *mp* (mezzo-piano). The tempo markings *sostenuto* and *agitato* alternate across the measures. The lyrics are in Russian and are placed below the vocal line.

a

mp Stan li tvoï dou- goi, pod - per - toï klyou - koï, nozh - ki - kos - toch - ki, slov - no tro - stoch - ki, kho - dish sye - lez - nyem, *mp*

21

agitato

sostenuto

agitato

Violin I: *f*

Violin II: *f*

Viola: *f*

Cello/Double Bass: *f*

Vocal: *p*, *mf*, *mf*, *f*

Lyrics: Oi, sgor-bom! Okh, ba-oush-ka, okh, rod-na-ya, kra-sa-voush-ka, nye syer-chai!

Violin I: *arco*, *f*, *arco, unis.*

Violin II: *f*, *arco*, *p*, *div.*, *mf*, *mf*, *unis.*

Viola: *f*, *arco*, *p*, *div.*, *mf*, *mf*, *mf*

Cello/Double Bass: *f*, *arco*, *p*, *mf*, *mf*, *mf*

31

an iz - ba go - rit; sta-nyesh' khyeb kou-sat', an zoeb lo - mit-sa; po gri-byl' poi-dyosh', sgi-nout pod zyem-lyou;

p *p sempre* *mp*

poco a poco accelerando

al' po "ya - go-dou, vtrav-kou sprya - chet- sa. Za to-boī zhe vslyed, mo - ya rod - na - ya, vse pol- nym pol - ny,

pp, *spicc.*, *sim.*, *pp*, *spicc.*, *sim.*, *pp*, *pizz., div.*, *pp*, *pizz., div.*, *pp*, *pizz.*, *pp*



Tempo I, vivo

46

sa - di glya - dyou - chi, na po - rozh - nyou - you. Oi, ba - oush - ka! Oi, rod - na - ya! Oi, nye bye!

without dynamic markings: *p*, *mp*, *sf*, *f*, *ff*, *fp*, *arco*, *non div.*, *unis.*, *sim.*

51

Vo- stro - no - sa - ya, ras - kra - sa - vouch - ka, pou - che - gla - za - ya! Oï, nye byeï! Raz - zou - dis', plye - cho,

1 solo *p subito*
gli altri

1 solo *p subito*
gli altri

1 solo *p subito*
le altre

1 solo *p subito*
gli altri

56

p leggiero
p leggiero
p leggiero
p leggiero
p leggiero
p leggiero

raz-makh-nis', klyou-ka, ras- kho-dish', kar - ga sta - ra - ya! Oï, do - slou-shaï - ka mo - you ska-zoch-kou,

D Più mosso

61

rit......

pp pp pp pp pp

pp pp pp sim. sim.

ty po - vy - slou-shai do kon- tsa: Spod- bo - ro - doch-kom nos tse - lou - yet - sa, slov - no go - lou - bi.

tutti

pp tutti pp tutti pp tutti

pp tutti pp tutti pp tutti sim. sim. sim.

66

sf *pp* *sim.* *sf*
pp *sim.* *sf*
pp *sim.* *sf*
sf *pp* *sim.* *sf*
sf *pp* *sim.* *sf*
pp *sim.* *f*
f *sf* *f* *f*
f *sf* *f* *f*
f *sf* *f* *f*
f *sf* *f* *f*
f *sf* *f* *f*
ff *p* *ff* *f*
 Oi, *oi*, nye bye! Na za - ty - loch - kye tri vo - lo - si - ka spo - lo - vi noch koi! Oi, oi, ba - oush - ka!
ff *sf* *pp* *sim.* *f*
ff *sf* *pp* *sim.* *f*
ff *sf* *pp* *sim.* *f*
 pizz., tutti *pp* arco *f*
 pizz., tutti *ff* arco *f*
ff *sf* *f*

71

p *p* *p* *ff* *sf*
p *p* *p* *ff* *sf*
p *ff* *sf*
p *ff* *sf*
p *ff* *sf* *p*
p *f* *sf* *p*
p *f* *sf* *p*
p *f* *sf*
p *f* *sf*
mp *f*
 Oi, oi, rod-na-ya, oi, kra-sa-voush ka! Oi, oi, oi, nye byei, oi!
spicc. *sim.* *ff* *sf*
unis. spicc. *sim.* *ff* *sf*
p *spicc.* *sim.* *ff* *sf* *p*
p *spicc.* *sim.* *ff* *sf* *p*
p *spicc.* *sim.* *ff* *sf*