

Deze korte stukken zijn oorspronkelijk geschreven voor 4-handig piano, waarbij één partij bewust zeer simpel is gehouden. In totaal schreef Strawinski acht stukken in dit genre: de drie overige, getiteld Marche, Valse en Polka, werden apart als “Three Easy Pieces” gepubliceerd. Later bewerkte Strawinski alle acht Easy Pieces tot twee suites voor klein orkest.

Bij bovengenoemde bewerking voor dubbel-blaaskwintet en contrabas is uitgegaan van de originele, in 1917 gepubliceerde versie voor 4-handig piano.