

# 8. Ketellapper (versie 02)

**Giocoso** ♩ = 80

The score is for a piece titled "8. Ketellapper (versie 02)" in a "Giocoso" mood with a tempo of 80 beats per minute. It is written in common time (C) and the key signature has one sharp (F#). The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) enter in the second measure. The Tenor and Bass parts have lyrics: "Is er wat te doen voor de ke - tel - lap - per, al wat stuk is dat". The instrumental parts include Flute, Horn, Clarinet (with a low register part), Trumpet, Trombone, Snare Drum, and Piano. The Clarinet part features a long, sustained note in the first measure, marked *p*. The Snare Drum part is marked *p* and has a rhythmic pattern starting in the second measure. The Piano part is marked *p* and has a rhythmic pattern starting in the second measure.

Soprano (S): - - - -

Alto (A): - - - -

Tenor (T): *p* Is er wat te doen voor de ke - tel - lap - per, *sim.* al wat stuk is dat

Bass (B): *p* Is er wat te doen voor de

Flute (Fl): - - - -

Horn (Hb): - - - -

Clarinet (Kl): *p* - - - -

Trumpet (Hr): - - - -

Trombone (Fg): - - - -

Snare Drum (Slgwrk): - - - -

Piano (Pf): - - - -

5

*p*

Is er wat te doen voor de ke - tel - lap - per,

lapt hij dap - per, pot - ten, pan - nen, kof - fie - kan - nen, pot - ten, pan - nen, kof - fie - kan - nen,

*sim.*

ke - tel - lap - per, al wat stuk is dat lapt hij dap - per,

*pp*

8 *seconda volta: p sub.* *sim.*

Is er wat te doen voor de ke - tel - lap - per, al wat stuk is, dat

*seconda volta: p sub.* *sim.*

al wat stuk is dat lapt hij dap - per, pot - ten, pan - nen, kof - fie - kan - nen,

*seconda volta: p sub.*

heb je stuk - ken, 'tzal wel luk - ken. Is er wat te doen voor de

*seconda volta: p sub.*

pot - ten, pan - nen, kof - fie - kan - nen, pot - ten, pan - nen, kof - fie - kan - nen, heb je stuk - ken,

*seconda volta* *pp*

*seconda volta* *p* *sim.*

11

*seconda volta: poco a poco accelerando*

lapt hij dap - per, pot - ten, pan - nen, kof - fie - kan - nen, pot - ten, pan - nen, kof - fie - kan - nen,  
 pot - ten, pan - nen, kof - fie - kan - nen, heb je stuk - ken, 'tzal wel luk - ken.  
 ke - tel - lap - per, al wat stuk is, dat lapt hij dap - per,  
 'tzal wel luk - ken. Is er wat te doen voor de ke - tel - lap - per,

*pp* *5* *p* *tr*

14

heb je stuk - ken, 'tzal wel luk - ken. *f*  
 Is er wat te doen voor de ke - tel - lap - per, *f*  
 pot - ten, pan-nen, kof - fie-kan-nen, pot - ten, pan - nen, kof - fie - kan - nen, *f* *p sub.* is er wat te doen voor de  
 al wat stuk is, dat lapt hij dap - per, *f* *p sub.* is er wat te doen voor de

*p*  
*mp*  
*mf*  $\leftarrow$  *sf*  
*p*  
*gliss.*  
*8va*

*sempre più accelerando* .....

17

*mf*

rot - zoi - trap - per, eet maar dap - per,

*mp*

pot - ten - schrap - per, vlooi - en - knap - per, rot - zoi - trap - per, eet maar dap - per,

*mp*

ke - tel - lap - per dap - per, da - mes - kap - per, pot - ten - schrap - per, vlooi - en - knap - per,

*mp*

ke - tel - lap - per, da - mes - kap - per, pot - ten - schrap - per, vlooi - en - knap - per,

*mf*

*mp*

*mp*

potten, pannen en -deksels

*p* ongearticuleerd gedruis

*mp*  
*sim.*

